

Psalm 71

*Heer, laat mij schuilen in uw hoede,
begeef mij niet, o God.*

HW: Prestant 8'

BW: Salicionaal 8', Viola di Gamba 8', Holpijp 8'

Ped.: Prestant 8', HW-Ped.

$\text{♩} = 46$ (*Enigszins vrij in het tempo*)

Musical score for Psalm 71. The score is written for a single instrument, likely a harpsichord or spinet, in 2/2 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The tempo is marked as $\text{♩} = 46$ (*Enigszins vrij in het tempo*). The key signature is one sharp (F#). The score includes a 'BW' label in the treble staff, indicating a specific registration. The music features a melodic line in the treble and a supporting bass line, with various ornaments and phrasing marks.

Psalm 72 vers 1

*Geef, Heer, de koning uwe rechten
en uw gerechtigheid aan 's koningszoon.*

HW: Trompet 8' (eventueel versterkt met enkele grondstemmen)

$\text{♩} = 58$

Musical score for Psalm 72 vers 1. The score is written for a single instrument, likely a trumpet, in 12/8 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The tempo is marked as $\text{♩} = 58$. The key signature is one sharp (F#). The music features a melodic line in the treble and a supporting bass line, with various ornaments and phrasing marks.

Psalm 72 vers 6

*Bloei zijn naam in alle streken,
zolang de zon verrijst.*

HW: Plenum 8', Cornet

Ped.: Prestant 16', Subbas 16', Octaaf 8, Octaaf 4', Trompet 8'

$\text{♩} = 84$

Psalm 73 vers 1

Ja, God is goed voor Israël, ja waarlijk goed.

RW: Fluit 8', Fluit 4', Quint 2 2/3', Tremulant

BW: Quintadeen 8', Holpijp 8', Vox Humana 8'

$\text{♩} = 52$

Psalm 73 vers 9

*Nu blijf ik bij U voor altijd,
God die mij troost, die bij mij zijt.*

RW: Fluit 8', Tremulant
BW: Viola di Gamba, Holpijp 8'
Ped.: Prestant 8'

Adagio $\text{♩} = 46$

Psalm 74

Waarom, o God, verstoet Gij voor altoos?

HW: Prestant 8', Octaaf 4', Octaaf 2', Cornet
RW: Fluit 8', Octaaf 4', Quint 2 2/3', Dulciaan 8'
Ped-RW

$\text{♩} = 56$

Psalm 75-a

U alleen, U loven wij, U loven wij, onze Heer.

HW: Holpijp 8', Octaaf 4', Octaaf 2', Cornet, Trompet 8'
 RW: Prestant 8', Octaaf 4', Quint 2 2/3', Octaaf 2', Sesquialter, Dulciaan 8'
 Ped.: Prestant 16', Subbas 16', Octaaf 8', Trompet 8'

Vivace ♩ = 126

Psalm 75-b

U alleen, U loven wij, U loven wij, onze Heer.

HW: Prestant 8', Octaaf 4', Octaaf 2', Cornet, Trompet 8'
 RW: Fluit 8', Octaaf 4', Quint 2 2/3', Scherp, Dulciaan 8'
 Ped.: Prestant 16', Subbas 16', Octaaf 8', Trompet 8'

♩ = 56

Psalm 76

*God wordt geëerd in Israël,
zijn roem, zijn naam is hier in tel.*

HW: Plenum 8', Trompet 8'
RW: Plenum 8'
Ped.: Plenum 16', Trompet 8'
HW-RW, Ped.-RW

$\text{♩} = 54$

Psalm 77

Roepend om gehoor te vinden.

RW: Fluiten 8' en 4'
BW: Quintadeen 8', Fluiten 8' en 4', Nasard 2 2/3', Vox Humana 8', Tremulant
Ped.: Prestant 16', Subbas 16', Octaaf 8', Gedekt 8'

$\text{♩} = 60$

Psalm 78

*Mijn volk, ik ga geheimen openleggen.
Wend nu het oor tot wat ik u zal zeggen.*

HW: Holpijp 8', Fluit 4'

RW: Fluit 8', Fluit 4', Quint 2 2/3', Sesquialter, Tremulant

Ped.: Prestant 16', Subbas 16', Octaaf 8'

$\text{♩} = 50$

Musical score for Psalm 78, measures 1-5. The score is in 2/2 time and D major. It features a treble clef with a 'HW' (Harmonisch Wind) marking, a bass clef, and a separate bass line. The treble part consists of chords and moving lines, while the bass line has a few notes with a slur.

Psalm 79 vers 1

*O God, nu zijn de heidenen gekomen,
hebben uw erfdeel in bezit genomen.*

HW: Plenum 16', Cornet, Trompet 8'

RW: Plenum 8'

Ped.: Plenum 16', Bazuin 16', Trompet 8'

Ped.-RW

Maestoso $\text{♩} = 50$

Musical score for Psalm 79 vers 1, measures 1-5. The score is in 2/2 time and D major. It features a treble clef, a bass clef, and a separate bass line. The treble and bass staves contain dense chords, while the separate bass line has a few notes with a slur.

Psalm 79 vers 5

*O Heer, wij zijn het volk door U verkoren,
wij zijn de schapen die uw roepstem horen.*

RW: Prestant 8', Dulciaan 8', Tremulant
BW: Salicionaal 8', Viola di Gamba 8', Holpijp 8'
Ped.: Subbas 16', Gedekt 8'

*De melodie van Psalm 79 is gecombineerd met fragmenten
uit de aria: "He shall feed His flock like a shepherd"
uit de "The Messiah" van Georg Friedrich Händel (1685 -1759)*

♩ = 48

Psalm 80

*O God van Jozef, leid ons verder,
hoor ons en wees weer onze herder.*

RW: Fluit 8', Fluit 4', Quint 2 2/3', Dulciaan 8'
BW: Quintadeen 8', Vox Humana 8'
Ped.: Prestant 16', Subbas 16', Octaaf 8', Gedekt 8'

♩ = 68