

Orgelkoraal over Psalm 58 vers 7

't Rechtvaardig volk, gered uit lijden

Boudewijn Zwart

$\text{♩} = 52$ *legato*

mf

Orgelkoraal over Psalm 90 vers 1

Gij zijt, o HEER, van d' allervroegste jaren voor ons geweest een toevlucht in gevaren

Boudewijn Zwart

$\text{♩} = 42$
Grave

mp legato

Opgedragen aan Jan Peter Teeuw

Trio over Psalm 108 vers 1

Mijn hart, o Hemelmajesteit, is tot Uw dienst en lof bereid

Boudewijn Zwart

♩ = 108

Handwritten musical score for a Trio in 4/4 time, key of D major. The tempo is marked as ♩ = 108. The score consists of three staves: a grand staff (treble and bass clef) and a separate bass staff. The grand staff features a piano introduction with a forte (ff) dynamic. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The separate bass staff contains a single line of music, likely for a cello or double bass.

Opgedragen aan Jan Peter Teeuw

Hymne over Psalm 108 vers 2

Ik zal, o HEER, Uw wonderdaân, Uw roem den volken doen verstaan

Boudewijn Zwart

Alla Marcia

legato ♩ = 120

Handwritten musical score for a Hymn in 4/4 time, key of D major. The tempo is marked as ♩ = 120. The score consists of three staves: a grand staff (treble and bass clef) and a separate bass staff. The grand staff features a piano introduction with a forte (ff) dynamic. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The separate bass staff contains a single line of music, likely for a cello or double bass.

Canzona Religiosa over Psalm 110 vers 7

Hij zal op weg eens drinken uit de beken

Boudewijn Zwart

♩ = 48 *legato*

mp

Canonisch Voorspel over Psalm 121 vers 1

'k Sla d' ogen naar 't gebergte heen

Boudewijn Zwart

♩ = 52

mp